

# Camila Paulucci

PROFESSORA ARTISTA E  
PESQUISADORA DA DANÇA



=

# Formada em Dança pela Universidade Federal de Minas Gerais

República Federativa do Brasil  
Ministério da Educação



## Universidade Federal de Minas Gerais

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, Professora Sandra Regina Goulart Almeida, no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do Curso de Dança e a colação de grau na data de 29 de março de 2023, confere o título de Licenciado a

*Camila Tatino Paulucci Porto*

de nacionalidade brasileira, nascida em 09 de janeiro de 1997 em Minas Gerais, portadora da Cédula de Identidade MG-18.118-075, SSP/MG, e outorga-lhe o presente diploma a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Belo Horizonte, 11 de outubro de 2023.

Cristiano Gurgel Bickel  
Diretor da Unidade

Original Assinado Digitalmente | Portaria MEC 554/2019

Sandra Regina Goulart Almeida  
Reitora

Original Assinado Digitalmente | Portaria MEC 554/2019



Código de verificação de autenticidade: [Acesse https://www.ufmg.br/dica](https://www.ufmg.br/dica) para conferência  
575.575.751eb986d91d

### UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Autoria Federal - CNPJ 17.217.985/0001-04  
Recredenciada pela Portaria nº 589, de 13/03/2019,  
DOU nº 50, Seção 1, pág. 37, de 14/03/2019

Diploma registrado sob o

nº 3338,  
Livro 2023/1,  
Processo nº 2023/05.00459

em 09/05/2023, por delegação de competência do Ministério da Educação, nos termos da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, e do Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017.

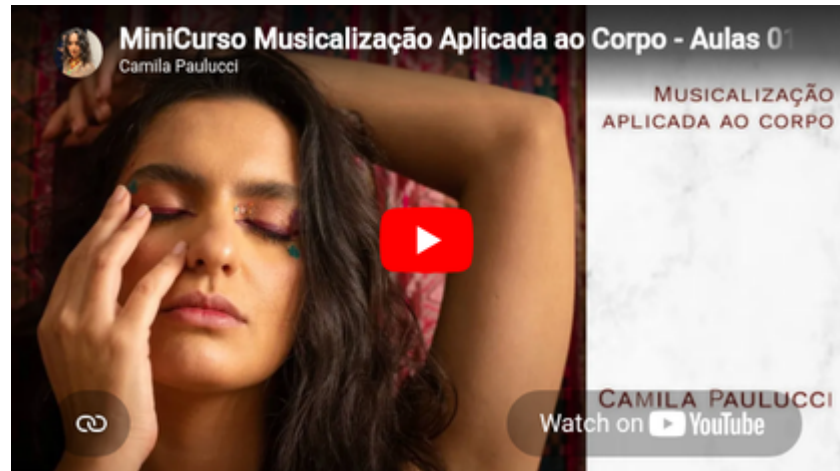
Belo Horizonte, 09 de maio de 2023.

Luciana Moreira de Avelar  
Diretora do Departamento de Registro de Diplomas  
Original Assinado Digitalmente | Portaria MEC 554/2019

Mara Inez Corrêa de Souza Pires  
Diretora do Departamento de Registro e Controle Acadêmico  
Original Assinado Digitalmente | Portaria MEC 554/2019



## Projeto Musicalização Aplicada ao Corpo



<https://www.youtube.com/watch?v=mArKSqfiWpA&t=4s>

## Oficina Voz e Movimento



<https://www.youtube.com/watch?v=Qv6I2QPLmlQ>

## Projeto Coisa Nossa

### ARTISTAS CONVIDADOS

Além da artista Priscilla Rangel, fazem parte desse time de professores convidados para realização das aulas que serão disponibilizadas aos inscritos Rick Saint'More, Juliana Macedo, Pat Géa, Milena Moraes, Isabella Miranda, Luiza Machado, Cássia Messeder, Elaine Reis, Robertinha Bastos, Laura James, Bel Loyola, Dayane Carvalho, Cintya Zóia, Jézz Mendes, Camila Paulucci, Théo Skar, Flávia Ramos, Zulu Inácio, Atos Gabriel, Sabrina Alves, Elbert Vinicius e Marcus Lobos.

O festival convida também artistas da cena independente da música autoral de Belo Horizonte, promovendo aproximação, que tanto se aprecia, entre música e dança: Cassiano Luiz, Luiza Mitre e Graziê.



### Notícia: Coisa Nossa - Festival de Dança de salão

A dança é uma das expressões artísticas mais democráticas e acessíveis uma vez que todos, todas, se...

BH Eventos

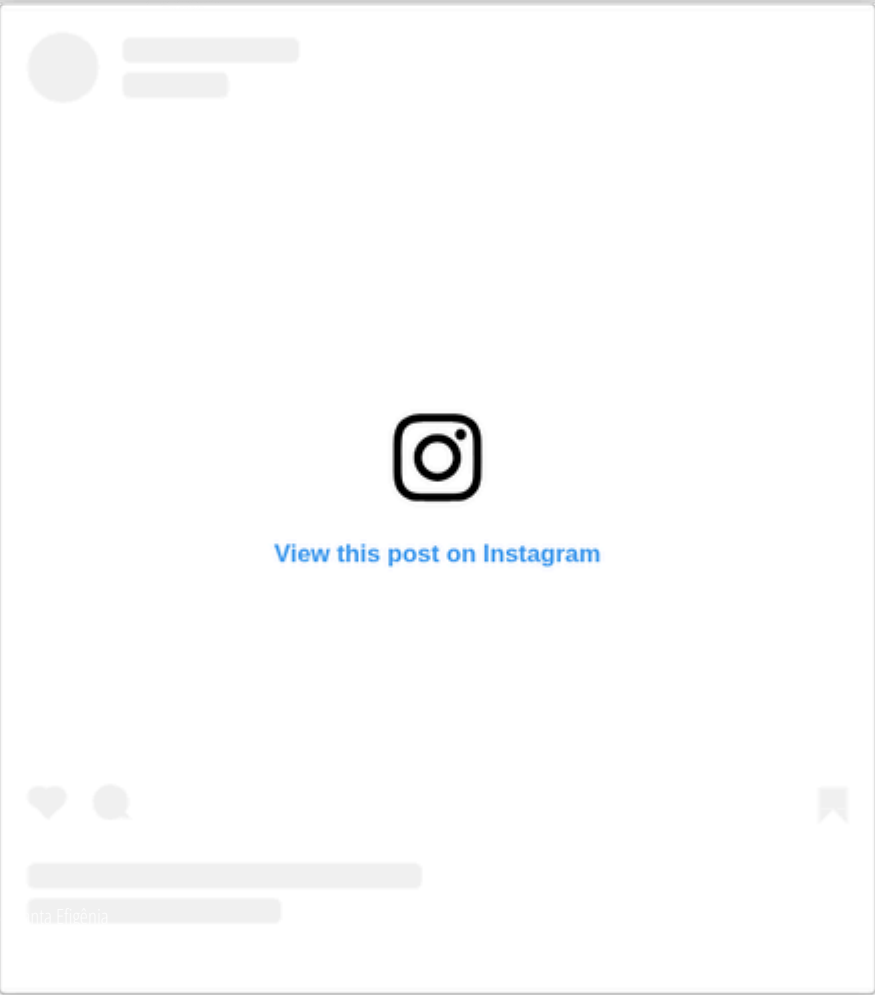
<https://www.bheventos.com.br/noticia/05-14-2021-coisa-nossa-festival-de-danca-de-salao>

## Projeto Coisa Nossa



<https://www.youtube.com/watch?v=IJRgE9nQ4Do>

# Idealizadora Espetáculo Pelve em Movimento



# Idealizadora Espetáculo Pelve em Movimento

jornalbalcao.com.br/terca-da-danca-apresenta-pelve-em-movimento/

## Terça da Dança apresenta: “Pelve em Movimento”

Hoje, terça-feira (22/4), às 19h, o Teatro Marília recebe o espetáculo “Pelve em Movimento”, da artista Camila Paulucci, dentro da programação do projeto Terça da Dança, do Centro de Referência da Dança de BH (CRDançaBH).

A performance propõe uma experiência dançante e reflexiva sobre o corpo feminino, sua liberdade e os paradigmas e opressões que o cercam.

O espetáculo é fruto de pesquisas iniciadas em 2020 e tem o corpo como território de rito, transformação e resistência.

Local: **Teatro Marília** – Av. Prof. Alfredo Balena, 586 – Santa Efigênia

A entrada é gratuita e a retirada de ingressos pode ser feita pelo Sympla ou na bilheteria do teatro (a partir de 2h antes)

O espetáculo tem duração: 40 minutos e é aberta a maiores de 18 anos.

O Terça da Dança promove apresentações semanais de artistas independentes e grupos profissionais, fomentando a arte da dança e sua diversidade em Belo Horizonte.

eventos.com.br/noticia/04-22-2025-terca-da-danca-questiona-paradigmas-e-opressoes-contra-o-corpo-feminino

## Terça da Dança questiona paradigmas e opressões contra o corpo feminino

Contra a programação



O Teatro Marília recebe, no próximo dia 22, o espetáculo de dança “Pelve em Movimento”, com a artista Camila Paulucci. A apresentação envolve temas importantes para a luta feminista, como a liberdade feminina e a apropriação do próprio corpo. A iniciativa integra a programação do Projeto Terça da Dança, realizado pelo Centro de Referência da Dança de Belo Horizonte e acontece às 19h. Os ingressos gratuitos podem ser retirados na plataforma Sympla ou na bilheteria do Teatro, a partir de 2 horas antes do espetáculo.

“Pelve em Movimento” é uma experiência dançante que conduz o público por uma reflexão sobre a liberação do quadril, com o intuito de questionar os paradigmas e violências dirigidos ao corpo da mulher. O corpo é entendido como um lugar de rito pela artista Camila Paulucci, por viver experiências que lhe permitem se transformar no tempo e no espaço. O espetáculo é o resultado de pesquisas e vivências da artista, que, desde 2020, trabalha essa temática em sua trajetória.

Sobre o “Terça da Dança”

O “Terça da Dança” apresenta artistas independentes e grupos profissionais oferecendo uma programação contínua, composta por apresentações artísticas e ações formativas e reflexivas. O projeto é desenvolvido pelo Centro de Referência da Dança de Belo Horizonte - CRDançaBH, um espaço de apoio, acolhimento e convívio da comunidade da dança na capital mineira. As atividades e apresentações do “Terça da Dança” acontecem sempre às terças-feiras, às 19h.

O CRDançaBH tem como objetivo promover as diversas danças na atualidade, dialogar com a cidade e criar pontes entre artistas, instituições e equipamentos culturais, de forma transversal e democrática. Busca ainda estabelecer estratégias e planos de ação para o desenvolvimento da cadeia produtiva do setor da dança, ampliando as discussões sobre políticas culturais, formação de público e fomento, além de acolher e apoiar as diversas danças da cidade.

SERVIÇO: Projeto Terça da Dança | Espetáculo “Pelve em Movimento”, com Camila Paulucci  
Duração: 40 min | Classificação: 18 anos  
Data: Dia 22 de abril, terça-feira, às 19h  
Entrada Gratuita: retirada de ingressos na plataforma Sympla ou na bilheteria do teatro  
Local: Teatro Marília | Av. Prof. Alfredo Balena, 586 - Santa Efigênia, Belo Horizonte

Clique nas imagens para visualizar os sites

2018 - 2019

## Corpo de Baile Sidney Magal

Bailarina Intérprete



## Corpo de Baile Tau Brasil

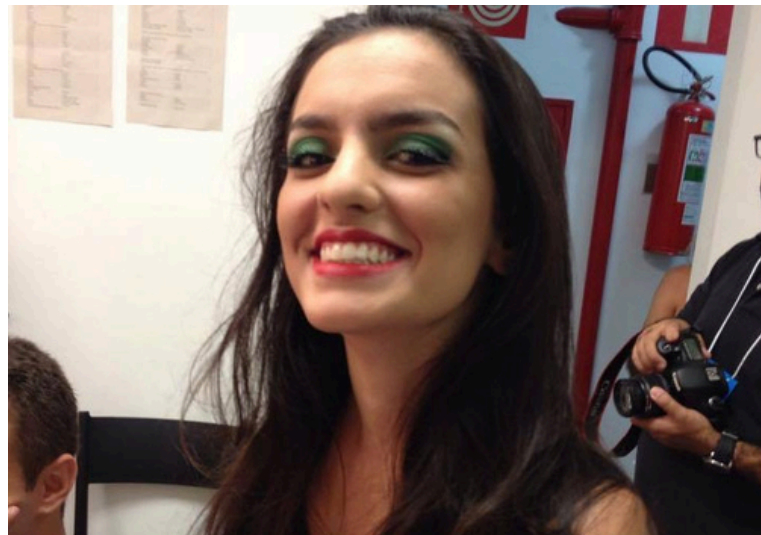
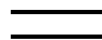
Bailarina e Coreógrafa



# Espetáculo Aquarela Brasileira

Cia de Pesquisas e Projeções Folclóricas Guararás

2015



2019



## Bloco das Mimosas Borboletas

Bailarina e Coreógrafa Bloco das Mimosas Borboletas - 2020

Bloco Carnavalesco de Belo Horizonte - MG

[link de redirecionamento instagram](#)





## Pelos 7 Cantos

Festival de Talentos  
Sete Lagoas - 2018  
2º Lugar

## BH Samba Show

Campeonato de  
Samba de Gafieira  
2º Lugar



2018



[setelagoas.com.br/noticias/cidade/50284-talentos-de-sete-lagoas-emocionam-publico-na-grande-final-do-projeto-pelos-7-cantos](https://setelagoas.com.br/noticias/cidade/50284-talentos-de-sete-lagoas-emocionam-publico-na-grande-final-do-projeto-pelos-7-cantos)

grupo são artistas de rua e se apresentam pelos semáforos da cidade. Karu, que é o vocalista do grupo falou sobre como foi participar do Festival. "Maravilhoso participar da competição. Ela abriu muitas portas para as pessoas que já trabalhavam tocando no sinal. Ficar em primeiro lugar foi muito emocionante, tive que conter minhas lágrimas."

**Daniel Sebastian e sua parceira Camila** ficaram em segundo lugar, recebendo o prêmio de 3 mil reais, patrocinado pela UNIMED, com uma apresentação de tango de tirar o fôlego da platéia. No fim, ao tomarem conhecimento do resultado, demonstraram uma alegria contagiante. "Foi uma experiência nova e gratificante participar desse Festival de Talentos e poder levar a minha arte ao patamar máximo. Que a Prefeitura continue incentivando os artistas locais que estão iniciando!"




<https://setelagoas.com.br/noticias/cidade/50284-talentos-de-sete-lagoas-emocionam-publico-na-grande-final-do-projeto-pelos-7-cantos>

# Capacitações

## CERTIFICADO

Certificamos que Camila Totino Paulucci Porto  
concluiu a(s) oficina(s) Os Mestres Dançam Residência Artística Encontros  
ministrada(s) por Amado Alvarenga, Deise Farias, Dudude Hermann, Dulce Beltrão, Maria Clara Galles, Maurício Tobias e Paulo Saeta no Sesc Palladium,  
no(s) dia(s) 12 a 15 de setembro completando a carga horária de 12 horas.

Belo Horizonte, 16 de outubro de 2017.

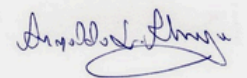
  
Francine Pena Póvoa de Melo Reis  
Diretora Técnica



## Certificado

Certificamos que **CAMILA TOTINO PAULUCCI PORTO** participou da Oficina  
“Corpo em Diáspora” com carga horária de **05 horas**, realizada no dia 24 de  
setembro de 2016 dentro da programação do **1º Encontro NegreSer:  
corporeidades negras em cena**.

Belo Horizonte, 24 de setembro de 2016.



Arnaldo Leite Alvarenga  
Coordenador do Curso de Graduação em Dança – Licenciatura

APOIO:



# Certificados Docentes



Vídeo de apresentação no evento:

<https://www.youtube.com/watch?v=lak7hPRSoB8>

2021



**TEDxBeloHorizonte**  
x = independently organized TED event

ouse **saber**

## CERTIFICADO

**Camila Totino Paulucci Porto**

conduziu o workshop de dança durante as atividades relacionadas à organização do TEDxBeloHorizonte 2022 - Ouse Saber, com **carga horária de 02 horas.**

João Vitor Arêas  
Organizador do TEDxBeloHorizonte

2022



**Professora na 8ª Edição do Festival Dança Del Rei- São João Del Rei com Bruno de Jesus**



**Professora no Festival de Dança Prado Bahia 2017**

# Jurada

Competição I Festival Primaveras Coisa Nossa  
Torneio DIVERSIDADE é Coisa Nossa



**COISA NOSSA!**  
1º Festival Primaveras

07 e 08  
Dezembro

**I Festival Primaveras Coisa Nossa - Edição Comemorativa 3 anos**

I FESTIVAL PRIMAVERAS COISA NOSSA comemorando o Aniversário de 3 anos do Projeto Coisa Nossa. Dias 07 e 08/12 Bandas, Djs, Workshops de dança, Rodas de conversa, Exposições artísticas, Feirinha, Exibição de espetáculos, videodança...

 Sympia

## DECLARAÇÃO DE ATUAÇÃO COMO JURADA

Eu, Priscilla Meirelles Rangel Gomes, portadora do CPF [086.375.336-12], declaro para os devidos fins que Camila Totino Paulucci Porto, portadora do CPF [090.842.726-33], participou como jurada do torneio "Diversidade é Coisa Nossa", realizado no ano de 2022.

Belo Horizonte, 30 de janeiro de 2025.



Priscilla Meirelles Rangel Gomes

Coordenação geral

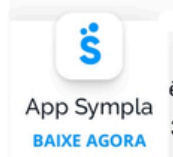
Documento assinado digitalmente  
**gov.br** PRISCILLA MEIRELLES RANGEL GOMES  
Data: 30/01/2025 11:46:27-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

10/10/23, 11:19 AM

MATRÍCULA - Cursos de Forró, Samba, Zouk e Forró Roots Coisa Nossa em Belo Horizonte - 2023 - Sympia

## Descrição do evento

Matrícula dos Cursos de Forró, Samba, Zouk e Forró Roots Coisa Nossa



iniciantes e iniciades.

ênica em dança e comunidade!

3-9559

### CORPO DOCENTE

Prof 1: Camila Paulucci

Prof 2: Priscilla Rangel

Prof 3: Robertinha Bastos

Cada curso CONTÉM 08 AULAS PRÁTICAS PRESENCIAIS + uma imersão com duração de 03h + material didático digital incluso + certificação digital ou impressa.

Bônus 1: Espaço livre para treino aos sábados, de 17h às 18h

Bônus 2: Meia Entrada em TODOS OS EVENTOS realizados pelo Coisa Nossa, incluindo os eventos semanais de quinta-feira.

Bônus 3: Monitores que auxiliarão o grupo a se desenvolver uniformemente.

[link de redirecionamento site](#)

2023

# BH - A CIDADE DO FORRÓ

## AGENDA SEMANAL DOS FORRÓS DE BH

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	Domingo
A Casa de Cultura @acasadecultura 22h às 03h (SANTA EFIGÊNIA)	Forrozim @forrozimbh 20h às 02h (FLORESTA- Sapucaí)	Forró no Distrital @forroedistrital 21h (CRUZEIRO)	Coisa Nossa @coisanossaprojeto 19h às 1h Forró-Samba-Zouk (UNIÃO)	Forró no late @forronoiatebh 22h (PAMPULHA)	Forró Sempre Doce @forro_sempre_doce_oficial 21h (VENDA NOVA)	Forró Raiz @farroraizbh 18h às 02h30 (SANTA LÚCIA)
		Forró na Mascate @forrodacantorna 19h às 01h (FLORESTA)	Arraialzim @arreeguabh 18h às 02h (PAMPULHA)	A Casa de Cultura @acasadecultura 22h às 03h (SANTA EFIGÊNIA)	Ziriguidun @ziriguidun_bh 22h (CAIÇARA)	Forró Sempre Doce @forro_sempre_doce_oficial 19h (VENDA NOVA)
		Ponto Nordeste BH @pontanordeste 18h às 00h (Viaduto Santa Tereza)	Ziriguidun @ziriguidun_bh 22h (CAIÇARA)	Forró di Mart' @forro.dimart 21h (CONTAGEM)		Forró Autêntica @forroautentica 19h (SANTA EFIGÊNIA)
		Buteca D'avenidinha @butecodavenidinha 20h (SANTA EFIGÊNIA)		Forró Raiz @farroraizbh 22h (SANTA LÚCIA)		

Legenda por região

- pampulha
- zona noroeste
- venda nova
- zona nordeste
- zona leste
- zona centro-sul

@camilapaulucci\_

# Capacitações Educação Somática

## CERTIFICADO

Certificamos que Camila Totino Paulucci Porto participou da Residência "Conexão Através dos Ossos Klein Technique" ministrada por Fábio Tavares, que aconteceu nos dias 03, 04 e 05 de dezembro de 2018, de 10h às 13h no C.A.S.A. centro de arte.

Nova Lima, 07 dezembro 2018

Patricia Manata



**KLEIN** CONEXÃO ATRAVÉS DOS OSSOS  
**TECHNIQUE™**  
COM FÁBIO TAVARES

**3, 4 e 5 de Dezembro**  
Das 10h às 13h no C.A.S.A.  
Rua Himalaia 69, Vale do Sol - Nova Lima

#CASAcomvoce



Digitizado com CamScanner

# Capacitações na Escola de Dança do Conservatório Nacional de Lisboa



**SUMMER DANCE INTENSIVE**  
8 a 19 de Julho de 2019

Técnica de Dança Clássica, Técnica de Dança Contemporânea, Repertório Clássico, Repertório Clássico/Facile de Deux, Oficina Coreográfica, Barra de Chão, Técnica de Dança Contemporânea, Classical Repertory, Classical Repertory/Facile de Deux, Contemporary Dance, Choreographic Lab, Creative Lab, Floor Barre

*Summer Dance Intensive 2019*



*Certificado de Frequência de Curso*

Camila Totino Paulucci, frequentou as disciplinas de Técnica de Dança Contemporânea (nível Intermediário), Oficina Coreográfica (nível Intermediário), Barra de Chão e Urban, do Curso *EADCN Summer Dance Intensive 2019*, nas instalações da Escola de Dança do Conservatório Nacional, que decorreu de 15 a 19 de julho de 2019.

EADCN Summer Dance Intensive  
A Coordenadora,  
  
Cristina Pereira

Escola de Dança do Conservatório Nacional  
R. João Pereira da Rosa, 22 - 1200-236 Lisboa - Tel. 21 340 80 30 Fax. 21 340 80 39 Email info@edcn.pt

# Capacitações Dança de Salão



2021



*Matheus Franco*  
**Matheus Franco**  
391.829.558-32  
Signatário

2022

# Capacitações



## CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO

ESTE CERTIFICADO ATESTA QUE

**Camila Totino Paulucci Porto**

PARTICIPOU DE MANEIRA ATIVA E ENGAJADA NO PROJETO RAÍZES EM MOVIMENTO, REALIZADO PELA EMPODERA - TRANSFORMAÇÃO SOCIAL PELO ESPORTE, ENTRE OS MESES DE JUNHO E NOVEMBRO DE 2024, TOTALIZANDO 40 HORAS DE TREINAMENTO.

JANE MOURA  
PRESIDENTE

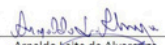


# Produção Artística



## CERTIFICADO


Declaramos que **CAMILA TOTINO PAULUCCI** participou da **PRODUÇÃO DO LEVE ARTE 2016**, realizado pelo curso de Licenciatura em Dança da Escola de Belas Artes / UFMG, entre os dias 01 a 14 de maio de 2016, com a carga horária de **15 hora (s)**.

  
Arnaldo Leite de Alvarenga  
Coordenação do Colegiado de Dança



## DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Declaramos que **CAMILA PALUCCI** participou da **PRODUÇÃO ARTÍSTICA DO LEVE ARTE 2017**, evento realizado pelo curso de Licenciatura em Dança da Escola de Belas Artes / UFMG, entre os dias 18 de janeiro ao 29 de abril de 2017, com a carga horária de **38 horas**.

  
Arnaldo Leite de Alvarenga  
Coordenação do Colegiado de Dança

# Gafieira LX - Lisboa Portugal

## Organização 2019

### Voluntariado Gafieira LX 2019

Caixa de entrada




Gafieira LX 9 de fev  
para mim ^

De Gafieira LX • gafieiralx@gmail.com

Para milatpaulucci@gmail.com

Data 9 de fev de 2021 17:44

 Criptografia padrão (TLS).  
[Ver detalhes de segurança](#)

Boa tarde Camila,

Como pedido confirmamos a tua participação na primeira edição do Gafieira LX, em Setembro 2019, como voluntária na organização do Festival.

Obrigada pela sua participação.

Equipa Gafieira LX



# Paradinha do Forró - Cumuruxatiba

Produtora e mediadora das oficinas de dança



**COORDENAÇÃO E MEDIAÇÃO**

ARTISTA, PROFESSORA E PESQUISADORA DOS CORPOS EM MOVIMENTO ATRAVÉS DA DANÇA. FORMADA EM DANÇA PELA UFMG E DANÇARINA PELO SATED- MG DRT – 13720.

SEU PRINCIPAL PROJETO AUTORAL É, DESDE 2020, O PELVE EM MOVIMENTO, QUE HOJE ACONTECE SEMANALMENTE EM CUMURUXATIBA-BA, EM QUE A DANÇA É FERRAMENTA PARA O EMPODERAMENTO DE MULHERES ATRAVÉS DO REBOLADO.

PROFESSORA DE DANÇA DE SALÃO DESDE 2014, ESPECIALISTA EM FORRÓ E SAMBA. ATUALMENTE É PROFESSORA DE ARTES NA REDE MUNICIPAL E ASSUME NESTA 2ª EDIÇÃO DO PARADINHA DO FORRÓ A 1ª COORDENAÇÃO E MEDIAÇÃO DAS OFICINAS DE FORRÓ DO FESTIVAL.



**CAMILA PAULUCCI**

[Clique e acesse via Instagram](#)

2024

# Festival Coisa Nossa 2ª Edição

Produção e Coordenação do Seminário Gafieira Mineira

Camila Paulucci é artista-professora-pesquisadora formada em licenciatura em dança pela UFMG. Especialista em danças de salão e investigadora da movimentação de quadril com perspectivas para dança, empoderamento e feminismo através de seu projeto Pelve em Movimento. Realiza também projetos interdisciplinares com a música como: Vozes do Corpo e Musicalização Aplicada ao Corpo.

Na 2ª Edição do Festival Coisa Nossa é coordenadora e produtora do Seminário Gafieira: Cultura e Patrimônio. Integrante do grupo de pesquisa de movimento, coreógrafa e dançarina. [@camilapaulucci](#)

[Clique e acesse via Site](#)

ou

[Via Instagram](#)

A Prefeitura de Belo Horizonte, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, apresenta:

COM ACESSIBILIDADE EM LIBRAS!

INSCRIÇÕES PELO SYMPLA

**SEMINÁRIO  
ONLINE GAFIEIRA:  
CULTURA E PATRIMÔNIO**

**18.11.23**  
09H À 12H

APENAS  
**40**  
VAGAS

PLATAFORMA DE TRANSMISSÃO: ZOOM

**EQUIPE DE PESQUISA**

**ARTISTAS CONVIDADES**

CAMILA PAULUCCI  
CASSIANO RODRIGUES  
PRISCILLA RANGEL  
STEPHANIE CUNHA

PRISCILA PATTA  
CRISTIANE PISANI  
JULIANA FREIRE

**COORDENAÇÃO E PRODUÇÃO: CAMILA PAULUCCI**

Nº DO PROJETO  
0076/2022

REALIZAÇÃO  
PROJETO REALIZADO PELA  
SECRETARIA CULTURAL  
DE BELO HORIZONTE EM  
POLÍTICA DE FOMENTO À  
CULTURA MUNICIPAL

INCENTIVO  
LMIC  
LEI MUNICIPAL DE  
INCENTIVO À CULTURA

CULTURA

PREFEITURA  
BELO HORIZONTE  
TRABALHANDO POR UMA CIDADE + fete

2023



# Trabalhos com Marcus Lobo com presença de:

Sheila Aquino, Tainá Grando e Francielle Pimenta

